データ作成時のご注意

■作成サイズについて

○ データは原サイズで作成してください。

■データ作成について

① すべて編集可能なパスデータで作成してください。
② 文字はすべてアウトライン化してください。
③ 色はCMYK（シアン・マゼンタ・イエロー・ブラック）で作成してください。
RGBは各ページ参照してください。
④ グラデーション、線影付がある場合には見積り が変わってくる場合がございます。
⑤ データは ai 形式で保存してください。
※拡張子をお必ずつけてください。（拡張子とは タイトルの後に付く .ai の事です）

■塗り足しについて

① 刻む迄のデザインは入組まれる際、仕上がりサイズより外側の背景までがデザインを作ってください。
② 背景色の白以外の単調色や画像を使用する場合は、仕上がりサイズより外側の背景まで色を付けてください。
塗り足しが無い場合や塗り足しが少ない場合、色味が出る可能性があります。

■色について注意点

○ 色の再現性は、印刷方法・媒体により異なります。
○ パソコンのモニターとポイメージが異なるためできませんのでご注意ください。
○ 印刷機の製造者により同じ色設定の出力でも、色の表現が若干異なる場合がございます。

■画像使用について

① 原寸サイズで解像度 100dpi 以上の画像をご使用ください。
※画像解像度 100dpi 以下の画像の入稿に関しまして、画像の荒れ等の保証はできません。ご了承ください。
② 使用した画像は、■.smstr 上で埋め込みます。リンクでの配置で作成してください。
③ アート（ai 形式）と使用した画像は全てフォルダにまとめてご入稿ください。
※配置している画像はそのままなくて ご用意ください。
④ 画像は .eps 形式で保存してください。
※.pdf データは印刷時に配色する恐れがございます。使用しないでください。
※拡張子をお必ずつけてください。（拡張子とは タイトルの後に付く .ai の事です）

注意
- 印刷用画像は全てオリジナル写真をご用意ください。写真以はまで製作物がございます。
- 自社、個人で撮影または、所有権を持っている写真の場合をお願いいたします。
- 印刷業務にご依頼された写真での著作権トラブルに当社は一切関与致しません。
- CMYK写真、紙やの色れている写真など写真によっては お出しするを確認をございます。
- 弊社では、商品の品質を重視しています。お客様から、ご要望があった場合でもお断りとして有効で無いと判断させていただくことをございます。

■アウトライン化について

○ ■.smstr でのご入稿の際は、必ずアウトラインの作成をお願いします。
フォントはすべてアウトライン化をお願いします。

■特殊効果について

ドロップシャドウ

透明効果、ドロップシャドウ、ぼかしのご利用は入稿時に設定が変わる可能性があるためお勧めいたしません。もしご利用される場合は、必ず『アピアランスの分割』をおい、直後に変更をしてください。

オーバープリント

トラブルの原因となりますので、オーバープリント設定をしないでください。
作成画面でプレビューで確認はできますがデザイン上ご注意ください。
ご利用されていることにより、デザインの一部等が文字が消える危険がございます。

スウォッチ・パターン

パターンによる連続した模様を利用している場合、パターンのサイズや模様の位置が変化して印刷される危険がございます。
ご利用される場合は、入稿前に『分割・拡張処理』を行ないパスになった事をご確認ください。

入稿時の注意事項

■データ作成ソフトについて

対応OS　Macintosh（macOS まで）
対応ソフト　Adobe Illustrator（バージョンは CS6 まで）

■データ入稿についてのおことわりとお願い

○ ご入稿いただいたデータの内容や状況によっては再度ご入稿頂く場合もあります。
○ データ作成不具合による再入稿に伴い納期が変更になる場合があります。ご了承ください。
○ メールの添付以外の方法にてデータを ご入稿される際は、お手数ですがお ご連絡ください。

印刷データ作成時の注意事項

※のぼり作成前に必ずお読みください！
※店舗名等のロゴをデータで支給いただく場合、下記に合わせてデータをご用意ください。

【黒縁】仕上がりサイズとなります。
【青縁】背景色が白以外の場合、仕上がりサイズより大きく塗り足しを付けてください。

サイズ：W3745×H2265mm
仕立て：トロマット、周囲ヒートカット、周囲ベルクロ加工、２枚繋ぎ

２枚繋ぎ