データ作成時のご注意

■作成サイズについて

○データは実寸サイズで作成してください。

■データ作成について

① データ編集可能なベクターデータで作成してください。
② カラーモードはRGBでご入稿ください。
③ 色はCMYK（シアン・マゼンタ・イエロー・ブラック）で作成してください。
※RGBまたはグレーは使用しないでください。
④ グラデーション、濃度10%未満の淡色は印刷が安定しない場合がございます。
⑤ データ内は全て埋め込みしてください。
※画像等すべてアウトラインにしてください。（配置データとは、タイトルの場合にイメージ等です）

■塗り足しについて

① 刻み抜きのデザインは入稿される際、仕上がりサイズより各辺の裁断までは必ずデザインを伸ばしてください。
② 背景色が白以外の背景色や画像を使用する場合は、仕上がりサイズより外側の裁断まで色を広げてください。
塗り足しが無い場合や塗り足しが少ない場合、白地が出る可能性があります。

■色について注意点

○ 色の再現性は、印刷方法・機種により異なります。
○ パソコンの モニターとイメージが異なる方がございますのでご注意ください。
○ 印刷機の個体差により同じ色設定の出力でも、色の表現が若干異なる場合がございます。

■画像使用について

① 原寸サイズで解像度 300dpi 以上の画像をご使用ください。
※画像解像度 300dpi 以下の画像の入稿に関しましては、画像の荒れ等の保証はできません。
② 使用した画像は、■illustrator 上で埋め込まず、リンクで配置で作成してください。
③ データ に含まれる、ご使用した画像は全てフォルダにまとめてご入稿ください。
④ 配置している画像はモノクロ全てご用意ください。
⑤ 画像は .eps 形式で保存してください。
※ .psd データは印刷時に変色する恐れがございます。使用しないでください。
※画像等すべてアウトラインにしてください。（配置データとは、タイトルの場合にイメージ等です）

ご使用写真はすべてリリクロ写真をご用意ください。写真には全て著作権が存在します。
当社、及び関係会社は、許可無く使用された写真の損害賠償を請求いたします。
この規約にご同意された写真でのご使用をリクエストにさせていただきます。
※ご使用写真の著作権侵害に関しましては、当社は一切の責任を負いません。
※ご使用写真、商品化写真を販売することは、固く禁じます。ご使用された場合は一切とって再販で無いと判断させていただくことがございます。

アウトライン化について

■illustrator でのご入稿の際は、必ずアウトラインの作成をお願いします。
テキスト全てアウトライン化をお願いします。

特殊効果について

ドロップシャドー

透明効果・ドロップシャドウ、ぼかしのご利用は入稿時に製版が変わる可能性があるため基本的にNGとします。もしご利用される場合は、必ず『アピアランスの分割』を行い、画像に変更をしてください。

オーバープリント

オーバープリントの設定となりますので、オーバープリント設定をしないでください。
作成画面での確認できませんのでご注意ください。
ご利用されてしまうことにより、アウトライン化後等で文字が変える箇所がございます。

パターン（パターンOP）

パターンによる装飾など模様を利用している場合、パターンのサイズや模様の位置が変更にて印刷される箇所がございます。
ご利用される場合は、入稿時に『内容・配置箇所』を付与いただいた上で事前にご確認ください。

入稿時の注意事項

■データ作成ソフトについて

Macintosh OS10.5以降まで
Adobe Illustrator CS1(ver.11)～CS6まで

■データ入稿についてのおことわりとお願い

○ ご入稿いただいたデータの内容や文言によっては表示入稿致し兼ねる場合があります。
○ 完了データ及びご入稿入稿以降に特殊印刷変更になる場合がありますので、ご了承ください。
○ メールの添付以外の方法にてデータを入稿される際は、お手数ですが必ずご連絡ください。

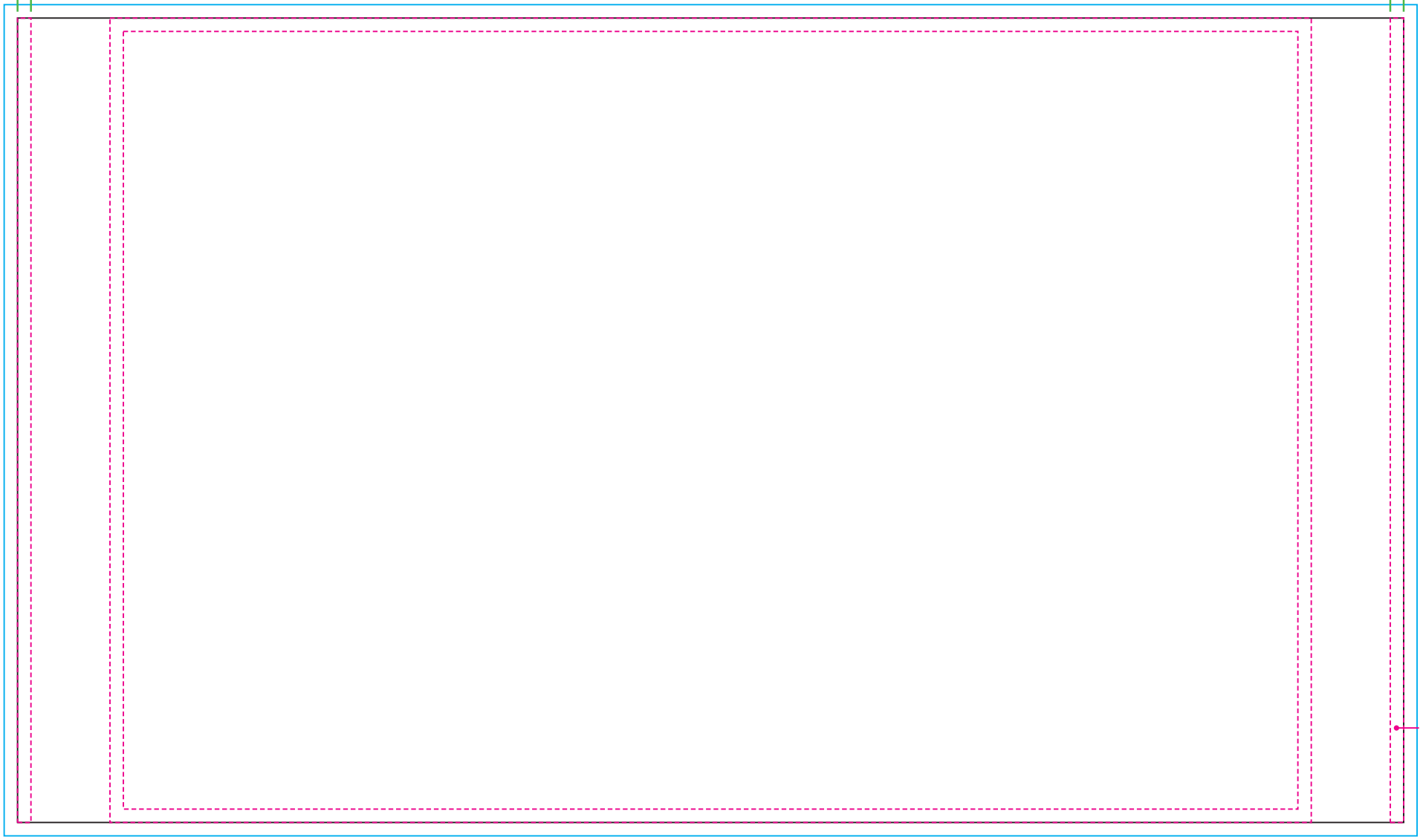
印刷データ作成時の注意事項

※のぼり作成前に必ずお読みください！
※団扇を等の口コミデータで支給いただく場合、下記に合わせてデータをご用意ください。

【裏締】**仕上がりサイズ**となります。

【背締】背景色が白以外の場合、**仕上がりサイズより大きく塗り足し**を付けてください。

サイズ：W4485×H3005×D295mm
仕立て：トロマット、周囲ヒートカット、周囲ベルクロ加工

1枚生地

両サイドのベルクロは裏面に回ります。ご考慮ください。